



L'ecchino d'Oro Andiamo allo Zecchino V





GRANDE NOVITÀ



Ai tuoi bambini piace cantare?

Si scatenano quando parte "Le tagliatelle di nonna Pina"? Hai un nipotino simpatico e divertente che vorrebbe andare in tv? **Benissimo!!!** Con una spesa minima di 20 euro ricevi una cartolina con il codice che ti permette di partecipare alla selezione: collegati a **www.andiamoallozecchino.it**, segui le istruzioni e carica il provino per partecipare alla selezione finale dei solisti per il 59° Zecchino d'Oro, che si terrà a Bologna a settembre 2016.

Cosa aspetti? il prossimo Zecchino d'Oro è alle porte!



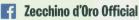
CONSULTA IL REGOLAMENTO SU WWW.ANDIAMOALLOZECCHINO.IT





www.zecchinodoro.org







È UN'INIZIATIVA CRAI SEGOM SPA - Segrate (Mi) - valida dal 17/11/2015 al 2/4/2016 nei punti vendita che espongono il materiale di comunicazione - Regolamento su www.andiamoallozecchino.it





Interpreti 58º Zecchino d'Oro

TUTANC'MON

Giuditta Meawad, anni 9 di Roma (RM)

RESTERÀ CON TE

Federica Guarino, anni 8 di Molfetta (BA)

PRENDI UN' EMOZIONE

Greta Cacciolo, anni 8 di Gioiosa Marea (ME)

ZOMBIE VEGETARIANO

Giacomo Dandrea, anni 8 di Villa d'Agri di Marsicovetere (PZ)

IL ROMPIGATTO

Dania Lascialfari, anni 8 di Cassacco (UD)

IL CONTRABBASSO

Pietro Landini, anni 10 di Larciano (PT)

LE PARCE QUE DES POURQOUI Océane Larcher, anni 9 di Foléaria (TN)

II GONGHISTA

Mario Donato Vinci, anni 7 di Sassari (SS)

CAVOLI A MERENDA

Emma Lagorio, anni 6 di Albisola Superiore (SV)

UN GIORNO A COLORI

Angela Lorusso, anni 8 di Gravina in Puglia (BA)

LE IMPRONTE DEL CUORE

Alice Martino, anni 10 di Rosolini (SR) Giorgia Salerno, anni 9 di Torre del Greco (NA)

UNA COMMEDIA DIVINA

Chiara Casolari, anni 7 di Prignano Sulla Secchia (MO) Andrea Amelio. anni 10 di San Damiano d'Asti (AT)

Preparazione artistica degli interpreti e del Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano: SABRINA SIMONI Coordinamento Logistico: DANIELA GIULIANI



- ★ TUTANC'MON Testo: Nicholas Di Valerio Hany Raafat Robil Farag Farida D'Asaro / Musica: Nicholas Di Valerio / Ed. Antoniano
- * RESTERÀ CON TE Testo: Gerardo Attanasio / Musica: Giuseppe De Rosa / Ed. Antoniano
- PRENDI UN'EMOZIONE Testo: Lodovico Saccol / Musica: Lodovico Saccol / Ed. Antoniano
- ZOMBIE VEGETARIANO Testo: Frankie hi-nrg mc / Musica: Frankie hi-nrg mc / Ed. Antoniano
- ★ IL ROMPIGATTO Testo: Mario Gardini /
 Musica: Andrea Gasamento Ernesto Gilberto Migliacci / Ed. Antoniano
- ★ IL CONTRABBASSO Testo: Gerardo Attanasio Carmine Spera / Musica: Giuseppe De Rosa / Ed. Antoniano
- ★ LE PARCE QUE DES POURQUOI Testo: Marie Sendra Arcangelo Crovella Musica: Gianfranco Grottoli - Andrea Vaschetti / Ed. Antoniano
- ★ IL GONGHISTA Testo: Leonardo Frattini / Musica: Leonardo Frattini / Ed. Antoniano
- CAVOLI A MERENDA Testo: Herbert Bussini / Musica: Valerio Baggio / Ed. Antoniano
- ★ UN GIORNO A COLORI Testo: Stefano Mazzesi /
 Musica: Giuseppe Bellettini Enzo Setteducati / Ed. Antoniano
- ★ LE IMPRONTE DEL CUORE Testo: Alberto Pellai /
 Musica: Giovanni Paolo Fontana Roberto De Luca / Ed. Antoniano
- UNA COMMEDIA DIVINA Testo: Arianna Caldarella / Musica: Corrado Neri / Ed. Antoniano
- ★ TOGETHER WE FEED THE WORLD Testo: Antonella Boriani Angela Senatore - Florence Donovan / Musica: Sandro Comini / Ed. Antoniano
- IL SEGRETO (PER MARIELE) Testo e Musica: Sara Gasali Alessio Zini / Ed. Antoniano - Crioma
- ted. Millen 🛨 QUARANTAQUATTRO GATTI Testo e Musica: Giuseppe Casarini / Ed. Millen

- ★ TUTANC'MON Arrangiamento: Alex Volpi / Oud, chitarra elettrica, basso, programmazione batteria e tastiere: Alex Volpi
- RESTERÀ CON TE Arrangiamento: Mario Natale / Programmazione e tastiere: Mario Natale / Chitarre acustiche e elettriche: Nicola Oliva
- PRENDI UN'EMOZIONE Arrangiamento: Chicco Santulli / Programmazione, Tastiere e Chitarre: Chicco Santulli / Basso e tastiere: Alex Volpi / Registrato c/o Pikaboo Studio
- ZOMBIE VEGETARIANO Arrangiamento: Stefano Barzan / Tastiere e programmazione: Stefano Barzan / Chitarre: Chicco Gussoni
- ★ IL ROMPIGATTO Arrangiamento: Alex Volpi Piano, programmazione tastiere e ritmica: Alex Volpi
- IL CONTRABBASSO Arrangiamento: Luca Orioli / Chitarre: Chicco Gussoni / Assistente alla produzione: Alessio Bourcet / Registrato c/o ARTAMBO Studios - Milano
- ★ LE PARCE QUE DES POURQUOI Arrangiamento: Marco lardella / Fisarmonica: Massimo Tagliata / Tastiere e programmazione: Marco lardella Registrato presso: URBAN GLAM STUDIOS - Massa Carrara
- 💢 IL GONGHISTA Arrangiamento: Massimo Tagliata
- CAVOLI A MERENDA Arrangiamento: Luca Orioli / Assistente alla produzione: Alessio Bourcet/ Registrato c/o ARTAMBO Studios - Milano
- UN GIORNO A COLORI Arrangiamento: Stefano Barzan / Tastiere e programmazione: Stefano Barzan / Chitarre: Chicco Gussoni
- LE IMPRONTE DEL CUORE Arrangiamento: Sandro Comini /
 Programmazione, tastiere, percussioni, tromba e trombone: Sandro Comini /
 Chitarre acustiche: Marcello Mazzoli
- UNA COMMEDIA DIVINA Arrangiamento: Mario Zannini Quirini / Programmazione e tastiere: Mario Zannini Quirini / Chiatarre: Giorgio Meletti Registrato c/o LEAD Recording Roma
- ★ TOGETHER WE FEED THE WORLD Arrangiamento: Sandro Comini / Tastiere e trombone: Sandro Comini / Chitarra: Marcello Mazzoli / Basso elettrico: Giambattista Giorgi / Batteria: Simone Pozzi / Violino e viola: Manuela Trombini / Violoncello: Giada Gallo / Tromba: Maurizio Piancastelli / Violino: Giuseppe Riccobono
- IL SEGRETO (PER MARIELE) Arrangiamento strumentale: Alex Volpi / Arrangiamento corale: Marco lardella
- 🜟 QUARANTAQUATTRO GATTI Arrangiamento: Fabrizio Mancinelli / Chitarre: Alex Volpi



Il Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano sostiene **Operazione Pane** per accogliere, come una famiglia, le persone che non hanno da mangiare.

RICEVI A CASA IL REGALO CHE I BAMBINI DELLO ZECCHINO D'ORO HANNO PENSATO PER TE

È un modo per raccontarti la loro vicinanza alle persone che non hanno nulla.

Vai alla pagina www.onlus.antoniano.it/unregaloperte inserisci il codice

15ZD01

per riceverlo a casa!

UN CUORE BUONO COME IL PANE

Antonian<mark>o on</mark>lus ogni giorno apparecchia la tavola per tutte le persone che non hanno nulla e regala loro non solo un pasto caldo, ma anche un sorriso e una speranza, proprio come fa una famiglia.

Alla Mensa "Padre Ernesto" dell'Antoniano e nelle altre mense francescane di Italia, tutti possono mangiare e ricevere l'ascolto di cui hanno bisogno. Questo è possibile grazie ad **Operazione Pane** e al Cuore dello Zecchino d'Oro, un cuore buono come il pane perché sempre vicino alle persone in difficoltà.

Solo insieme possiamo realizzare il sogno di portare in tavola un pasto per tutti e tutti i giorni!

Scopri di più sul nostro progetto. Visita il nostro sito oppure chiamaci, scrivici o vienici a trovare!



Antoniano onlus via Guinizelli 3 40125 Bologna (Bo) tel. 0513940220 aiutaci@antoniano.it www.onlus.antoniano.it



CREDITI DI PRODUZIONE

- ★ Per gli interpreti e il Piccolo Goro "Mariele Ventre" dell'Antoniano Abbigliamento e calzature: MiMiSol by IMELDE BRONZIERI
- ★ Sabrina Simoni indossa abiti di: LAVINIATURRA
- ★ Foto degli interpreti e del Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano: Michela Zucchini
- ★ Direzione Artistica: Fabrizio Palaferri
- * Produzione Artistica: Alex Volpi
- Collaborazione alla produzione: Sandro Comini, Daniela Giuliani, Alessandro Renzetti, Angela Senatore, Antonella Tosti
- Registrazioni voci soliste e Piccolo Coro " Mariele Ventre" dell'Antoniano effettuate presso: STUDIO ANTONIANO BOLOGNA. by Alex Volpi e Alessandro Renzetti
- * Assistant: Guido Leone. Alessio Festuccia

- ★ Missaggi ed editing digitale effettuati presso: STUDIO ANTONIANO - BOLOGNA, by Alex Volpi e Alessandro Renzetti
- * Assistant: Guido Leone, Alessio Festuccia
- ★ Missaggio canzone nº14: Maurizio Biancani - FONOPRINT - BOLOGNA
- ★ Mastering digitale effettuato presso: FONOPRINT - BOLOGNA by Maurizio Biancani
- ★ Studio Antoniano Bologna usa: Steinberg Cubase Pro 8 e IK Multimedia Software
- * Progetto grafico: Jona Sbarzaglia
- ★ Coordinamento progetto discografico: Antonella Tosti per Antoniano e Renato Tanchis per Sony Music Italia